

**Министерство науки и высшего образования
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Карачаево-Черкесский государственный университет
имени У.Д. Алиева»**

и.о. декана



УТВЕРЖДАЮ

Батчаева М.Д.

«01» ноября 2024 г.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Художественный труд в дошкольном образовании

ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

«Дошкольное образование»

Карачаевск - 2024

Составитель: к.п.н., доц. Эркенова А.В.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125, дополнительной профессиональной образовательной программой профессиональной переподготовки «Дошкольное образование», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры

Педагогики и педагогических технологий на 2024-2025 уч. год

Протокол № 1 от 16.09.2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
4.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
4.1.Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)	6
5. Образовательные технологии.....	7
5.2. Виды занятий и их содержание	7
6.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	9
6.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций	9
6.2.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	12
6.2.2.Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)	14
7.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	15
8. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)	16
9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)	17
9.1. Общесистемные требования	17
9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины	17
9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения	18
9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	18
10.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	18

1. Наименование дисциплины (модуля)

Художественный труд в дошкольном образовании

Целью изучения дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование у слушателей знаний, умений и навыков, необходимых для успешной организации и ведения занятий по художественному труду в дошкольных образовательных учреждениях.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. Сформировать представление о роли и значении художественной трудовой деятельности в дошкольных образовательных учреждениях;
2. Изучить ключевой структурно-понятийный аппарат дисциплины;
3. Сформировать и развить практические умения и навыки художественной обработки различных поделочных материалов;
4. Сформировать потребность и навыки творческого подхода к организации и ведению профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основы художественного творчества; основы организации культурно-просветительской деятельности; основы технологической культуры, художественного конструирования и моделирования; основы формирования и развития духовно - нравственных качеств учащихся на занятиях по художественному труду;

Уметь: использовать занятия по художественному труду в нравственно - эстетическом воспитании и формировании художественной культуры детей дошкольного возраста; организовать нравственно-эстетическую мотивацию к художественной трудовой деятельности у детей дошкольного возраста; организовать педагогическое взаимодействие и воспитательный потенциал семьи и ДООУ в достижении задач учебного предмета «Художественный труд в дошкольном образовании».

Владеть: умением сочетать воспитательные и обучающие воздействия на воспитанников; умением развивать у детей эмоционально-эстетическое оценочное отношение к результатам своего труда и труда сверстников; методологией достижения педагогических задач средствами учебного предмета «Художественный труд в дошкольном образовании».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенций	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и общеобразовательной программы. ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

		ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2	ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и спецификой учебных предметов. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
ПК-3	ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует потенциал социокультурной среды региона в образовательной деятельности.

3.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 48 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов
	для очно-заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	48
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	-
Аудиторная работа (всего):	28
в том числе:-	
лекции	14
семинары, практические занятия	14
практикумы	Не предусмотрено
лабораторные работы	Не предусмотрено
Внеаудиторная работа:	-
консультация перед зачетом	-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	20
Контроль самостоятельной работы	-
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет

4.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1.Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
			всего	Аудиторные уч. занятия		
				Лек	Пр/се м.	Лаб
1.	Цели и задачи дисциплины «Художественный труд в дошкольном образовании».	4	2	-	-	2
2.	Основы организации учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста в рамках предмета «Художественный труд в дошкольном образовании»	4	-	2	-	2
3.	Ручной и художественный труд как вид труда детей дошкольного возраста	4	2	-	-	2

4.	Методика организации творческой работы воспитанников ДОУ на занятиях по художественному труду	4	-	2	-	2
5.	Содержание и особенности работы с бумагой и картоном в ДОУ	6	4	-	-	2
6.	Работа с тканью и другими волокнистыми материалами на занятиях с детьми дошкольного возраста. Материалы, инструменты, приспособления	6	-	4	-	2
7.	Конструирование из природных материалов в детском саду	4	2	-	-	2
8.	Художественная обработка различных поделочных материалов	4	-	2	-	2
9.	Занятия лепкой в детском саду	6	4	-	-	2
10.	Общая методическая подготовка студентов к организации художественного творчества воспитанников ДОУ	6	-	4	-	2
	Всего	48	14	14	-	20

5. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

5.2. Виды занятий и их содержание

5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий

Лекция №1 Цели и задачи дисциплины «Художественный труд в дошкольном образовании»

1. Определение понятия «Художественный труд».

2. Цель занятий художественным трудом .

3. Основные задачи занятий художественным трудом в детском саду.

4. Основные психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешность освоения детьми содержания художественного труда.

Лекция №2 «Ручной и художественный труд как вид труда детей дошкольного возраста»

1. Характеристика и значение ручного и художественного труда для становления личности дошкольников

2. Методика организации и руководство ручным и художественным трудом в разных возрастных группах

Лекция №3-4 Содержание и особенности работы с бумагой и картоном в ДОУ

- Поделки из бумаги как одно из направлений художественно-эстетического развития дошкольников
- Аппликация
- Мозаика
- Оригами
- Модульное оригами
- Оригами из кругов
- Торцевание
- Айрис-фолдинг (Iris Folding)
- Поделки из бумажных салфеток

Лекция №5 Конструирование из природных материалов в детском саду (2часа)

1. Природный материал для конструирования.
2. Организация конструирования из природного материала.
3. Конструирование из природных материалов в детском саду.

Лекция №6-7 Занятия лепкой в детском саду (4часа)

1. Занятия лепкой в детском саду.
2. Задачи лепки с детьми в детском саду.
3. Материалы и оборудование.
4. Виды и способы лепки.
5. Особенности пластического творчества.
6. Технические приемы лепки.

5.2.2 Тематика и содержание практических занятий по курсу:

Практическое занятие №1 Основы организации учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста в рамках предмета «Художественный труд в дошкольном образовании».

1. Организационное и материальное обеспечение занятий
2. Характеристика художественных технологий и поделочных материалов
3. Виды учебно-воспитательных занятий по художественному труду в учреждениях дошкольного образования
4. Правила техники безопасности на занятиях по художественному труду
5. Воспитательный компонент художественного творчества в работе с детьми дошкольного возраста (художественно-эстетическое, нравственно-волевое и трудовое воспитание)

Практическое занятие №2 Методика организации творческой работы воспитанников ДОУ на занятиях по художественному труду

1. Методы формирования и развития навыков художественного творчества
2. Методы стимулирования художественного творчества детей дошкольного возраста
3. Игровые элементы в процессе художественного творчества дошкольников
4. Просмотры и доработка творческих работ как фактор роста художественных навыков воспитанников ДОУ

Практическое занятие №3 -4

Работа с тканью и другими волокнистыми материалами на занятиях с детьми дошкольного возраста. Материалы, инструменты и приспособления.

1. Виды швов, приемы шитья и вышивания
2. Декоративные изделия из ниток (витье, плетение, вязание)
3. Мягкая игрушка (объемная и плоская)
4. Аппликация (из ткани)
5. Основы макраме
6. Работа над изготовлением плетеных изделий

Практическое занятие №5-6 Художественная обработка различных поделочных материалов

1. Декоративная обработка бумаги и картона
2. Глиняная игрушка, приемы обработки пластических форм
3. Приемы лепки полых форм из глины
4. Развитие пространственного воображения детей при изготовлении изделий из природного материала
5. Организация уроков по художественной обработке природного материала (мозаика, аппликация, корнепластика и т.д.)
6. Пространственные композиции из природных форм. Композиции из камней (мозаика, малая скульптура)
7. Декоративные панно и коллажи из природного материала
8. Конструирование из бросового материала
9. Декоративные композиции с использованием различных техник и материалов: тонкая проволока, цветная фольга, тонкий металл, отходы пиломатериалов
10. Пространственные композиции из листьев, веток, корней, сушеных плодов и цветов в оформлении интерьера

Практическое занятие №7 Общая методическая подготовка студентов к организации художественного творчества воспитанников ДОУ

1. Традиции и новации в обучении детей дошкольного возраста художественному труду
2. Основы самостоятельной подготовки наглядного дидактического материала
3. Игровой и соревновательный методы художественно-творческого стимулирования и развития воспитанников ДОУ
4. Методы формирования и закрепления у детей дошкольного возраста культуры художественного творчества
5. Воспитательное и прикладное значение правил техники безопасности и гигиены на занятиях по художественному труду с детьми дошкольного возраста

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Индикаторы оценивания сформированности компетенций

Компетенции	Зачтено			Не зачтено
	Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов)	Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов)	Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов)	Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов)
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессионал	ПК-1.1. Знает преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и общеобразовательной программы.	ПК-1.1. Знает основные преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и общеобразовательной	ПК-1.1. Знает основные преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и общеобразовательной программы.	ПК-1.1. Знает фрагментарно преподаваемые предметы в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и общеобразовательной программы.

ьных задач		программы.		
	ПК-1.1 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями и федеральных государственных образовательных стандартов.	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ПК-1.2. Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
	ПК-1.3. Владеет навыками разработки различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных.	ПК-1.3. владеет навыками разработки различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	ПК-1.3. Не достаточно владеет навыками разработки различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	ПК-1.3. Не владеет навыками разработки различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Знает основы воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями федеральных государственных	ПК-2.1. Знает основы воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с	ПК-2.1. Знает частично основы воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями федеральных государственных	ПК-2.1. Не знает основы воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями федеральных государственных

	х образовательных стандартов и спецификой учебных предметов.	требованиям и федеральных государственных образовательных стандартов и спецификой учебных предметов.	образовательных стандартов и спецификой учебных предметов.	образовательных стандартов и спецификой учебных предметов.
	ПК-2.2. Умеет организовать и оценить различные виды образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	ПК-2.2. Умеет организовать и оценить различные виды образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	ПК-2.2. Умеет организовать и оценить различные виды образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)	ПК-2.2. Не умеет организовать и оценить различные виды образовательной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)
	ПК-2.3. Владеет навыками выбора способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	ПК-2.3. Владеет навыками выбора способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	ПК-2.3. Владеет частично навыками выбора способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями	ПК-2.3. Не владеет навыками выбора способов оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями
ПК-3 Способен формировать	ПК-3.1. Знает способы интеграции	ПК-3.1. Знает способы интеграции	ПК-3.1. Знает частично способы	ПК-3.1. Не знает способы интеграции

развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
	ПК-3.2. Умеет использовать потенциал социокультурной среды региона в образовательной деятельности.	ПК-3.2. Умеет использовать потенциал социокультурной среды региона в образовательной деятельности.	ПК-3.2. Умеет частично использовать потенциал социокультурной среды региона в образовательной деятельности.	ПК-3.2. Не умеет использовать потенциал социокультурной среды региона в образовательной деятельности.
	ПК-3.3. Владеет навыками формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.3. Владеет навыками формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.3. Владеет частично навыками формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.3. Не владеет навыками формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

6.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:

1. Характеристика основных художественных технологий и поделочных материалов.
2. Виды учебно-воспитательных занятий по художественному труду в учреждениях дошкольного образования.
3. Правила техники безопасности на занятиях по художественному труду.

4. Воспитательный компонент художественного творчества в работе с детьми дошкольного возраста (художественно-эстетическое, нравственно-волевое и трудовое воспитание).
5. Методы формирования и развития навыков художественного творчества.
6. Методы стимулирования художественного творчества детей дошкольного возраста.
7. Просмотры и доработка творческих работ как фактор роста художественных навыков воспитанников ДОУ
8. Традиции и новации в обучении детей дошкольного возраста художественному труду.
9. Методы формирования и закрепления у детей дошкольного возраста культуры художественного творчества.
10. Правила техники безопасности и гигиены на занятиях по художественному труду с детьми дошкольного возраста.
11. Основные технологии художественной и декоративной работы с бумагой и картоном.
12. Понятие аппликации, виды аппликации.
13. Технология выполнения игрушек с подвижными деталями.
14. Правила безопасной работы и гигиены на занятиях по художественному труду.
15. Общие требования к занятиям по лепке с детьми дошкольного возраста.
16. Организация практической работы на уроках лепки.
17. Аппликация из ткани, технологические особенности, материалы и оборудование.
18. Технологии изготовления плоской и объемной мягкой игрушки.
19. Виды и свойства природного материала.
20. Технологии художественной и декоративной обработки природного материала.
21. Техника безопасности в работе с природным материалом.
22. Объемные поделки из природного материала.
23. Общая методология организации занятий с природным материалом.
24. Конструирование и макетирование на уроках технологии.
25. Методы развития творческого мышления детей дошкольного возраста в процессе художественного творчества.
26. Художественный труд в дошкольном образовании.
27. Особенности занятий по художественному труду с детьми дошкольного возраста.
28. Методы активизации художественного творчества детей дошкольного возраста.
29. Культура художественного труда.
30. Развитие познавательной активности дошкольников на занятиях по художественному труду.
31. Формирование трудовых умений и навыков у младших школьников.
32. Дидактическое обеспечение занятий по художественному труду с детьми дошкольного возраста.
33. Современные технические средства обучения на занятиях по художественному труду.
34. Оригами как средство развития творческих качеств детей дошкольного возраста.
35. Индивидуальный подход в процессе выполнения творческой работы.
36. Техника безопасности на занятиях по художественному труду.
37. Развивающие возможности занятий моделированием и конструированием с детьми дошкольного возраста.
38. Воспитание творческой активности детей в процессе художественного творчества.
39. Бумага - как материал для художественного творчества.
40. Материальное оснащение и оборудование художественных мастерских.
41. Значение художественного труда для разностороннего развития ребенка.
42. Творческие задания как средство активизации и актуализации художественной деятельности дошкольников.
43. Методика организации обучающей игры на занятиях по художественному труду.

44. Значение трудовой деятельности в нравственно-эстетическом и художественном воспитании детей дошкольного возраста.
45. Воспитание культуры труда у дошкольников.
46. Художественный труд - как средство формирования нравственно - волевых качеств у детей.
47. Эстетическое воспитание дошкольников в процессе художественного творчества
48. Педагогическое значение коллективного художественного творчества.
49. Народное художественное творчество как средство эстетического и нравственного воспитания дошкольников.
50. Формирование основ графической грамоты у детей дошкольного возраста.
51. Использование фольклорного материала на занятиях по художественному труду.
52. Критерии оценки творческих работ дошкольников.
53. Использование игры в формировании и развитии художественных навыков детей дошкольного возраста.
54. Опыты и наблюдения на занятиях по художественному труду
Развитие образного мышления у детей дошкольного возраста на занятиях изобразительным творчеством и художественным трудом.
55. Декоративно-художественная роспись на занятиях с детьми дошкольного возраста.
56. Основы художественного моделирования (дизайна) на занятиях по художественному труду.
57. Педагогическое планирование занятий по художественному труду.

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- не достаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

6.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)

Вопросы к зачету:

1. Виды бумаги и картона.
2. Свойства бумаги и картона.
3. Основные этапы технологического процесса производства бумаги и картона.

4. Основные технологии художественной и декоративной работы с бумагой и картоном.
5. Понятие аппликации, виды аппликации.
6. Основные материалы и оборудование для работы над аппликацией.
7. Виды аппликации из бумаги.
8. Особенности декоративной аппликации.
9. Особенности сюжетной аппликации.
10. Опишите технологию выполнения мозаики из бумаги.
11. Значение аппликации в развитии художественного творчества детей дошкольного возраста
12. Изделия из бумаги и картона в ДОУ.
13. Технология выполнения игрушек с подвижными деталями.
14. Технология предварительной обработки глины для лепных работ.
15. Материалы и оборудование для работы с глиной и пластилином в ДОУ.
16. Технологии сушки и росписи изделий из глины.
17. Организация практической работы по теме лепка.
18. Правила безопасной работы и гигиены на занятиях по художественному труду.
19. Виды ткани.
20. Аппликация из ткани, технологические особенности, материалы и оборудование.
21. Практическое (бытовое) применение аппликации из ткани в ДОУ.
22. Основные виды швов.
23. Технологии вышивания.
24. Технологии изготовления плоской и объемной мягкой игрушки.
25. Технологии художественной и декоративной обработки природного материала.
26. Техника безопасности в работе с природным материалом.
27. Виды занятий с природным материалом.
28. Аппликация из природного материала.
29. Корнепластика. Понятие и основные технологии работы.
30. Объемные поделки из природного материала.
31. Общие методологические основы организации занятий с природным материалом.
32. Конструирование и макетирование на занятиях по художественному труду.
33. Приемы и методы развития творческого мышления детей дошкольного возраста.
34. Формы организации художественного творчества детей дошкольного возраста.
35. Виды народных художественных промыслов (НХП).
36. Элементы НХП на занятиях по художественному труду.
37. Декорирование бросового материала.
38. Творческое конструирование из бросового материала.
39. Методологические основы организации художественного творчества детей дошкольного возраста.
40. Значение художественного творчества детей в дошкольном образовании.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Липаева, Е. В. Волшебная кисточка: программа художественно-эстетического развития: учебное пособие / Е. В. Липаева. - Сочи: РосНОУ, 2015. - 80 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/162146>- Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

3. Ценёва, М. А. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / М. А. Ценёва. - Тольятти: ТГУ, 2015. - 72 с. -

ISBN 978-5-8259-0840-3. - URL: <https://e.lanbook.com/book/140125> Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

3. Основы методик дошкольного образования. Курс лекций: учебное пособие/О.Н.Анцыпинович, Е.В.Горбатова, Д.Н.Дубинина[идр].-Москва:ИНФРА-М,2023.-390с.-(Высшее образование)- ISBN978-5-16-018949-9.-URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=431183>

7.2 Дополнительная литература:

1. Современные технологии дошкольного образования: учебное пособие/ под ред.Л.М.Захаровой.-Москва: ИНФРА-М,2024.-251с.-(Высшее образование) – ISBN978-5-16-019436-3(print)- URL: <https://znanium.ru/read?id=436780> - Режим доступа: для авториз. пользователей.- Текст: электронный.

8. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Реферат: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа.Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа.

	Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

9.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru>- адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru>- электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 238 от 23.04.2024г . Электронный адрес: https://znanium.com	от 23.04.2024г. до 11.05.2025г.
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 36 от 19.01.2024 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронный ресурс Polpred.com Обзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Занятия проводятся в аудитории 210 (369200, Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, ул.Ленина,29, корпус 4).

9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- ❑ MicrosoftWindows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- ❑ MicrosoftOffice (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ❑ ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- ❑ CalculateLinux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- ❑ Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- ❑ Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.

9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование» - <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) –<http://edu.ru>.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

10. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «Положением об обучении лиц с ОВЗ в КЧГУ», размещенным на сайте Университета по адресу: <http://kchgu.ru>.

11. Лист регистрации изменений

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета	Дата и номер протокола ученого	Дата введения изменений
-----------	---------------------------------------	--------------------------------	-------------------------

	факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	совета Университета, на котором были утверждены изменения	